# *Futuro primordiale*

## MATERIA

# Venia Dimitrakopoulou

## *Futuro primordiale*

## MATERIA

"La mater-materia è la chiave di lettura della mostra a Palermo, nel Museo Archeologico Antonino Salinas. Il viaggio che porterà l'artista ai confini dell'Italia inizia come un poema epico (...) in una chiara invocazione al genius loci tellurico, vulcanico e archeologico, laddove l'immersione nel passato è rinvenimento di un possibile dialogo con il presente. Mater-materia-matrice: la presenza dei guerrieri di Egina in questa prima tappa riafferma con forza la radice culturale e geografica dell'artista, ma insieme la mette a confronto con forme espressive germinate nella modernità (la scrittura e la poesia come arte visiva) e con materiali fragili, come la carta a mano cinese, dunque agli antipodi rispetto alla scabra tridimensionalità e al peso delle pietre laviche."

*Estratto dal testo "Sulla soglia" di Franco Fanelli*

*a cura di*

**Afrodite Oikonomidou**
**Matteo Pacini**

**16 Novembre 2018**
**03 Febbraio 2019**

***opening* 15 Novembre ore 18.00**

SALINAS
MUSEO
ARCHEOLOGICO
PALERMO

Piazza Olivella, 24 - Palermo
Martedì-Sabato 9.30 - 18.00
Domenica e festivi 9.30 - 13.00 / Lunedì chiuso

con il Patrocinio del Ministero della Cultura e dello Sport della Repubblica Ellenica

con il Patrocinio di

organizzato da

in collaborazione con

nell'ambito di

HELLENIC REPUBLIC
Ministry of Culture and Sports

ASSESSORATO BENI CULTURALI E DELL'IDENTITÀ SICILIANA
Dipartimento dei Beni Culturali

Città di Palermo

Fondazione Ellenica di Cultura

ARTESPRESSIONE

TEMPO FORTE

AMBASCIATA DI GRECIA A ROMA

PALERMO 2018
CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA

COOP CULTURE

ISTITUTO SICILIANO STUDI BIZANTINI E NEOELLENICI "BIRUNO LAVANDERA"