

EUNIC Berlin & Internationales Literaturfestival Berlin präsentieren:
Vier europäische Graphic Novels
—
ein Comic-Konzert

Itay Dvori, Klavier & Komposition

Samstag 08.09.2018, 21:00

Institut Français Berlin

Präludium: Robert Schumann – „Von fremden Ländern und Menschen“ aus Kinderszenen, Op. 15

Itay Dvori – Vertonungen von Szenen aus:

Gra-Grou (2017, Ikaros) von Giannis Palavos, Athanassios Petrou und Tasos Zafeiriadis [GR]

Deserto (2017, Chili Com Carne) von Francisco Sousa Lobo [P]

Interludium: Felix Mendelssohn Bartholdy – Lied ohne Worte Op. 67, No. 4 („Spinnerlied“)

Itay Dvori – Vertonungen von Szenen aus:

Paysage après la Bataille (2016, Actes Sud/Fréмок) von Éric Lambé und Philippe de Pierpont
[Föd. Wallonie-Brüssel/B]

Der Sturm (2016, Luftschacht) von Leopold Maurer [A] nach William Shakespeare

Postludium: Robert Schumann – „Von fremden Ländern und Menschen“ aus Kinderszenen, Op. 15

Mehr über das Comic-Konzert unter www.itaydvori.com

**CAMÕES
BERLIM**
CENTRO CULTURAL PORTUGUÊS

CAMÕES
INSTITUTO
DA COOPERAÇÃO
E DA LÍNGUA
PORTUGAL
MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

österreichisches kulturforum^{ber}


GRIECHISCHE
KULTURSTIFTUNG ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ
ZWEIGSTELLE BERLIN ΠΡΟΙΣΤΗΜΟΥ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ

Ostbelgien 


Wallonie - Bruxelles
International.be
Délégation Berlin

EUNIC Berlin & Internationales Literaturfestival Berlin präsentieren:

Vier europäische Graphic Novels – ein Comic-Konzert

Itay Dvori, Klavier & Komposition

Samstag 08.09.2018, 21:00

Institut Français Berlin

Präludium: Robert Schumann – „Von fremden Ländern und Menschen“ aus Kinderszenen, Op. 15

Itay Dvori – Vertonungen von Szenen aus:

Gra-Grou (2017, Ikaros) von Giannis Palavos, Athanassios Petrou und Tasos Zafeiriadis [GR]

Deserto (2017, Chili Com Carne) von Francisco Sousa Lobo [P]

Interludium: Felix Mendelssohn Bartholdy – Lied ohne Worte Op. 67, No. 4 („Spiennerlied“)

Itay Dvori – Vertonungen von Szenen aus:

Paysage après la Bataille (2016, Actes Sud/Frémok) von Éric Lambé und Philippe de Pierpont
[Föd. Wallonie-Brüssel/B]

Der Sturm (2016, Luftschacht) von Leopold Maurer [A] nach William Shakespeare

Postludium: Robert Schumann – „Von fremden Ländern und Menschen“ aus Kinderszenen, Op. 15

Mehr über das Comic-Konzert unter www.itaydvori.com

GRIECHISCHE
KULTURSTIFTUNG ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ
ZWEIGSTELLE BERLIN ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ

Ostbelgien

Wallonie - Bruxelles
International.be
Délégation Berlin

EUNIC
BERLIN

internationales literaturfestival berlin

INSTITUT
FRANÇAIS
BERLIN