



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Στρατηγού Καλλάρη 50. 15452, Αθήνα

<http://hfc-worldwide.org/athens/>

**ΠΡΑΞΗ: «ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»
MIS 5002343**

Αρ. Πρωτ: C OUT 2418

Ψυχικό, 26/04/2017

Τηλ. : 210 6776540 / fax: 210 6727201

Email :hfc-centre@hfc.gr

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΚΑΙ ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗ
ΤΗΣ 14^{ΗΣ} ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΒΙΒΛΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΜΑΙΟΣ 2017**

A. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης εγκαινιάστηκε το Μάιο του 2004 θέτοντας ως στόχο να εντάξει την Ελλάδα στο χάρτη των διεθνών εκθέσεων βιβλίου και να δημιουργήσει ένα νέο κομβικό άξονα πολιτιστικών και εμπορικών συναλλαγών στο χώρο της παγκόσμιας εκδοτικής παραγωγής. Η έκθεση, που διαρκεί τέσσερις ημέρες και διοργανώνεται από το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού, είναι το πιο σημαντικό ετήσιο ραντεβού για το βιβλίο. Συγκεντρώνει εκατοντάδες εκδότες, συγγραφείς, μεταφραστές, λογοτεχνικούς πράκτορες, δημοσιογράφους, βιβλιοπώλες, βιβλιοθηκονόμους, ιδρύματα, φορείς και οργανισμούς για το βιβλίο από την Ελλάδα, τα Βαλκάνια, τη Δυτική Ευρώπη, τη Νοτιοανατολική Μεσόγειο και από όλο τον κόσμο. Η Έκθεση κατατάσσεται πλέον στους κορυφαίους πολιτιστικούς θεσμούς της χώρας καθώς το κοινό της ξεπερνά τις 55.000 από τη Θεσσαλονίκη αλλά και από όλη την Ελλάδα.

Το αντικείμενο του έργου αφορά στη φωτογράφιση και βιντεοσκόπηση της 14^{ης} Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου. Συγκεκριμένα τα καθήκοντα του Αναδόχου περιλαμβάνουν:

- Φωτογράφιση και βιντεοσκόπηση των εκδηλώσεων και δράσεων που πραγματοποιούνται στους χώρους διεξαγωγής της ΔΕΒΘ τις ακόλουθες ημέρες:

Πέμπτη 11 Μαΐου, 10:00 – 21:00.

Παρασκευή 12 Μαΐου, 10:00 – 22:00.

Σαββάτο 13 Μαΐου, 10:00 – 22:00.

Κυριακή 14 Μαΐου, 10:00 – 21:00.

- Φωτογράφιση και βιντεοσκόπηση της συνέντευξης Τύπου που πραγματοποιείται σε αίθουσα της Helexpo την Τρίτη 9 Μαΐου το μεσημέρι.

Οι φωτογραφίες θα πρέπει να αναρτώνται καθημερινά σε ειδική ιστοσελίδα, με ελεύθερη χρήση από τα ΜΜΕ και τους ενδιαφερόμενους για την εξυπηρέτηση των αναγκών προβολής και προώθησης των γεγονότων. Μετά το πέρας της διοργάνωσης παραδίδονται σε ψηφιακή μορφή στους διοργανωτές. Το υλικό της βιντεοσκόπησης πρέπει να μονταριστεί και να διαμορφωθεί σε προωθητικό βίντεο 3 λεπτών και 10 λεπτών (σε συνεργασία με τον διοργανωτή) και να παραδοθεί σε εύλογο χρονικό διάστημα (έως 25 ημέρες) μετά το πέρας της Έκθεσης.

Η παροχή των υπηρεσιών του Αναδόχου θα αρχίσει με την υπογραφή της σύμβασης και θα διαρκέσει έως τις 8.6.2017. Ο Ανάδοχος θα πρέπει να ολοκληρώνει έγκαιρα κάθε επιμέρους εργασία που εμπίπτει στις υποχρεώσεις του, είτε να ενημερώνει έγκαιρα την Αναθέτουσα Αρχή για τις ενέργειες που απαιτούνται, ώστε να διασφαλίζεται η απρόσκοπτη υλοποίηση του αντικειμένου του έργου.
τις ακόλουθες Ενότητες Εργασιών:

Τα Παραδοτέα του Αναδόχου

Όλο το φωτογραφικό υλικό παραδίδεται (αρχειοθετημένο ανά ημέρα και ανά εκδήλωση) σε ψηφιακή μορφή στους διοργανωτές. Το υλικό της βιντεοσκόπησης παραδίδεται μονταρισμένο και διαμορφωμένο σε προωθητικό βίντεο 3 λεπτών και 10 λεπτών αλλά και αμοντάριστο σε ψηφιακή μορφή.

B. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

Βασικό κριτήριο για την ανάθεση της σύμβασης αποτελεί:

- η τεκμηριωμένη εμπειρία του Αναδόχου Εμπειρία στην φωτογραφική κάλυψη και βιντεοσκόπηση μεγάλων και σύνθετων διοργανώσεων και ειδικά πολιτιστικών γεγονότων (πολιτιστικών φεστιβάλ, καλλιτεχνικών δρώμενων κ.ά.)

Γ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Η αμοιβή του αναδόχου θα ανέλθει σε 2.500 €πλέον του ΦΠΑ που αναλογεί.

Γ. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

07.05.2017 και ώρα 15:00.

Ο Πρόεδρος του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΟΥΚΑΛΑΣ